

2023년 인문팔경 북클럽 운영계획서

1. 클럽명 : 그리스비극 읽기
2. 클럽장 : 장성현(영어영문학과)

(1) 클럽 상세 주제

회차		활동 내용
7월	개별독서	아이스킬로스의 『아가멤논』
	정기모임	7월 중 1회
	결과제출	서평 작성
8월	개별독서	소포클레스의 『오이디푸스 왕』
	정기모임	8월 중 1회
	결과제출	서평 작성
9월	개별독서	소포클레스의 『안티고네』
	정기모임	9월 중 1회
	결과제출	서평 작성
10월	개별독서	에우리피데스의 『메데아』
	정기모임	10월 중 1회
	결과제출	서평 작성

(2) 클럽 목표 및 기대 효과

고대그리스의 3대 비극작가로 불리는 아이스킬로스, 소포클레스, 에우리피데스의 작품들은 이후 라신(프랑스)과 셰익스피어(영국)의 희곡 등 서양의 극(劇) 문학뿐 아니라 서양문학 전반, 나아가 프로이드의 유명한 개념 '오이디푸스 콤플렉스'의 예에서 보듯 서양의 인간관에도 심오한 영향을 주었다. 본 클럽에서는 3대 비극작가의 대표작 4개를 읽어보면서 2천 년도 더 지난 이 작품들이 지금 우리 자신의 본성을 어떻게 거울처럼 비추고 있는지 생각해보고자 한다.

(3) 주제별 필수 인문고전 1권 및 관련 인문자료

필수: 『그리스 비극 걸작선: 오이디푸스 왕 외 3대 비극작가 대표선집』, 천병희 번역, 숲, 2010년.
 관련 인문자료: 프리드리히 니체, 『비극의 탄생』, 김남우 번역, 열린책들 세계문학 220, 2014년.

(5) 클럽 전체 모임 일정

일시: 논의 후 결정

장소: 안암역 근처 스터디룸 혹은 서관 교실

(6) 클럽장 소개

- 이름: 장성현
- 연구업적: 19세기 영시에 대한 논문 다수
- 약력: 연세대학교 졸업, 미국 아이오와대학 박사, 고려대학교 영어영문학과 교수